MEMÓRIA POPULAR BRASILEIRA

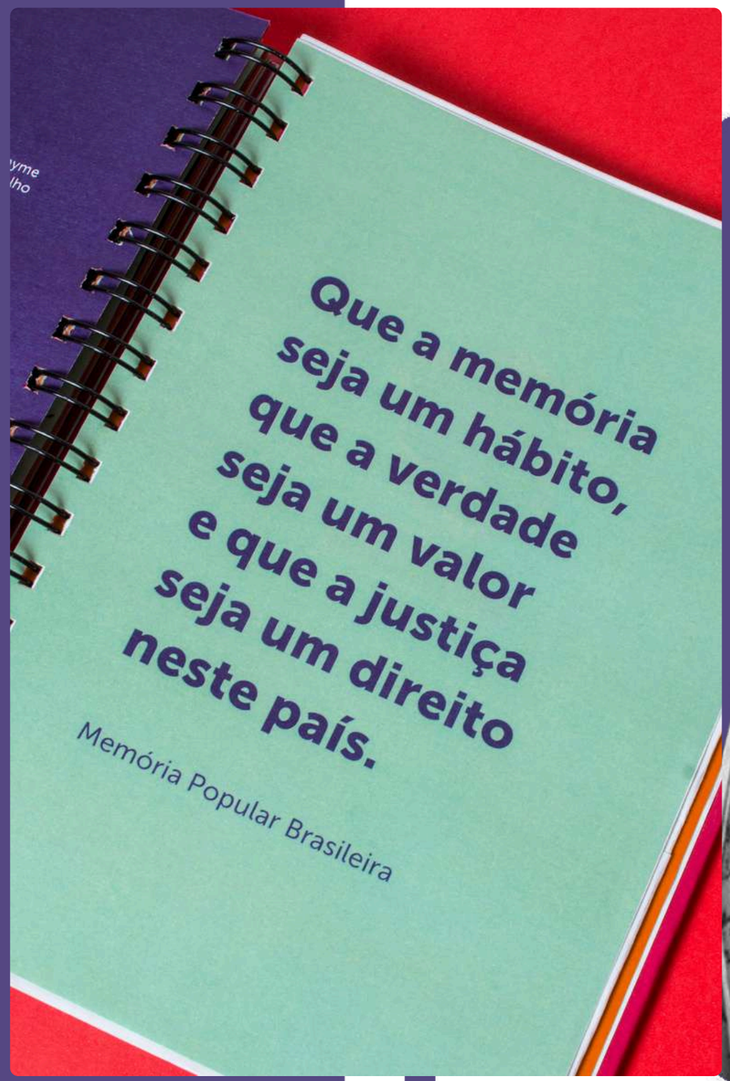
“

Em um país onde esquecer é a regra, lembrar é um ato de resistência.

—— Memória Popular Brasileira

ÍNDICE

- SOBRE NÓS
- NO DIGITAL
- AGENDAS
- NOSSOS PRINCÍPIOS
- EQUIPE
- APOIE
- CONTATO



Somos um projeto que acredita na força da **memória como ferramenta de transformação social.**

Nosso compromisso é com as **histórias que não cabem nos livros didáticos**, com as vozes que desafiam o esquecimento, com os saberes que constroem outros futuros possíveis.

A partir de diferentes linguagens e plataformas, buscamos ampliar o acesso ao conhecimento, **fortalecer narrativas populares e provocar reflexões sobre o país que somos** — e o que podemos ser.

NO DIGITAL

Incentivar uma pessoa a estudar é a maior prova de amor que você pode dar a alguém.
Daina Terra
4.848
É preciso ter esperança, mas ter esperança do verbo esperançar; porque tem gente que tem esperança do verbo esperar. E esperança do verbo esperar não é esperança, é espera.
Paulo Freire
299
Será que essa imagem é mesmo da Tereza de Benguela?
Vamos refletir sobre isso?
659

Qual é a história por trás da foto ou qual é a foto por trás da história?

Se o estado da Terra hoje nos causa alguma impressão triste, deveríamos reconhecer nesse estado a nossa imagem. A Terra é o espelho do que fizemos.
Ailton Krenak
426
AXÉ MEU REI!
Bora conhecer o baiano Milton de Almeida dos Santos (1926-2001)?
Um dos maiores pensadores do Brasil nasceu no coração da Chapada Diamantina, na Bahia – e
como a gente enxerga o mundo.
515
MEMÓRIA
POPULAR BRASILEIRA
1.253
ILUMINAR O PRESENTE COM A LANTERNA DO PASSADO.
MEMÓRIA
POPULAR BRASILEIRA
316
OI, EU SOU A PAULA ROSANNE!
IDEALIZADORA DO
MEMÓRIA POPULAR BRASILEIRA
1.589
FRANCISCO JULIÃO
261

14:07
Brasil, o país dos carnavais
Memória Popular Brasileira
10 de set. de 2023 • Falta menos de 1 minuto
O Carnaval é, sem sombra de dúvida, uma das maiores paixões nacionais. Levamos essa festa muito a sério. Temos o pré-carnaval, os ensaios, as escolas de samba, os bloquinhos, as micaretas, o pós-carnaval... Não há como entender o Brasil sem ter uma dimensão do que esta festa representa para nós brasileiros.
No primeiro episódio da temporada, conversamos com @tiquesmelo, artista plástico e carnavalesco que
Mete a Louca
Rogerinho
Início
Buscar
Sua Biblioteca
Criar

NO DIGITAL

PODCAST

Em 2020, em meio à pandemia e ao avanço de discursos revisionistas perversos sobre a ditadura militar — que passaram a ocupar um espaço central nos discursos públicos do nosso país — lançamos o podcast Memória Popular Brasileira.

Nele, abordamos temas como justiça social, ditadura, apagamentos históricos, cultura popular e direitos humanos, sempre com uma linguagem crítica, acessível e afetiva.

Com três temporadas e mais de 30 episódios, entrevistamos professores, pesquisadores, artistas e ativistas.

A proposta é gerar identificação e reflexão — um espaço onde as memórias dos apresentadores e convidados se entrelaçam com as memórias do país.

Em janeiro de 2026, lançaremos uma nova temporada com o tema:

“O presente assusta! Como chegamos no agora?”

NO DIGITAL

INSTAGRAM

Em 2020, em meio à pandemia e ao avanço de discursos revisionistas perversos sobre a ditadura militar — que passaram a ocupar um espaço central nos discursos públicos do nosso país — lançamos o podcast Memória Popular Brasileira.

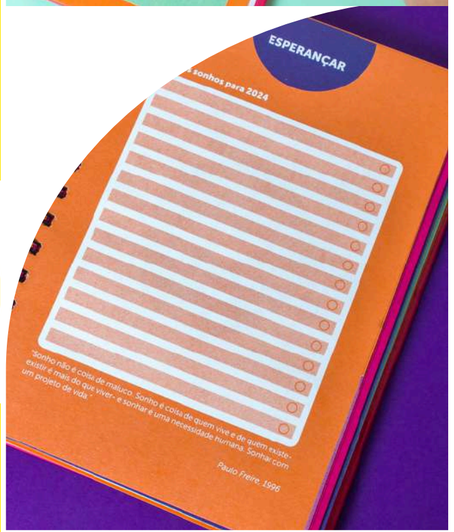
Nele, abordamos temas como justiça social, ditadura, apagamentos históricos, cultura popular e direitos humanos, sempre com uma linguagem crítica, acessível e afetiva.

AGENDAS

Mais do que simples agendas, as Memoriosas são jornadas de conexão entre passado, presente e futuro — porque memória que não toca não transforma.

Levamos as datas a sério, entendendo que o calendário oficial de um país é também um espaço de disputa e poder.

Nossa proposta pedagógica é dar centralidade a eventos e personagens fundamentais dos setores populares, tantas vezes silenciados e invisibilizados.



Conteúdo

- Ilustrações autorais de figuras importantes na luta ambiental e pelos direitos humanos;
- Calendário da Memória Popular Brasileira;
- Frases de reflexão semanais;
- Incubadora de sonhos e espaço para “esperançar”;

Catalogadas como livro

- Em 2024, demos um passo importante: conquistamos nosso **selo editorial** e nossas agendas passaram a ser **catalogadas como livro** pelo Instituto Brasileiro do Livro (IBL), um reconhecimento que reforça seu valor artístico, educativo e cultural.

Funcionalidade e Afeto

- Espaços para registrar memórias, anotar filmes, livros e podcasts;
- Figurinhas sensacionais;
- Gírias e expressões populares;

Produção com consciência ambiental:

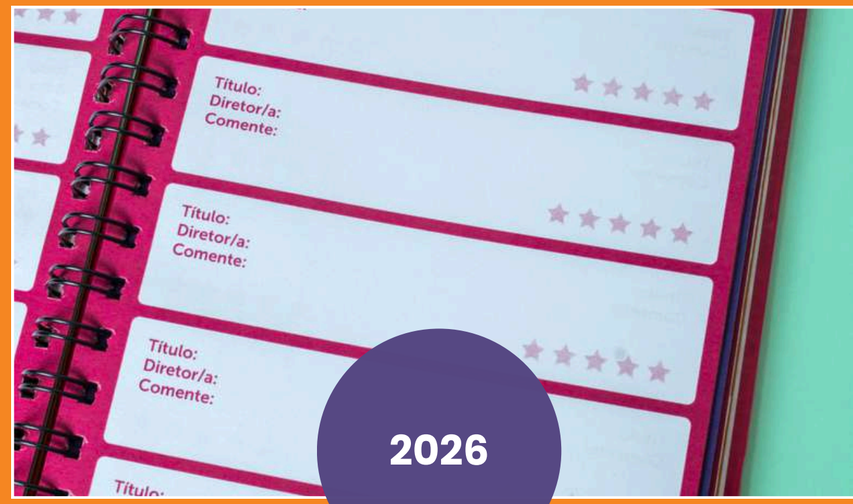
- Descarte correto de produtos químicos, Resíduos de papel 100% reciclados, Certificação FSC e Estação de Tratamento de Efluentes (ETE).

Heróis e heroínas da resistência popular

Em 2023, lançamos as Agendas Memoriosas, com:
– Ilustrações autorais;
– Calendário da memória popular brasileira;
– Incubadora de sonhos;
– Espaço para “esperançar”;
– Efemérides.

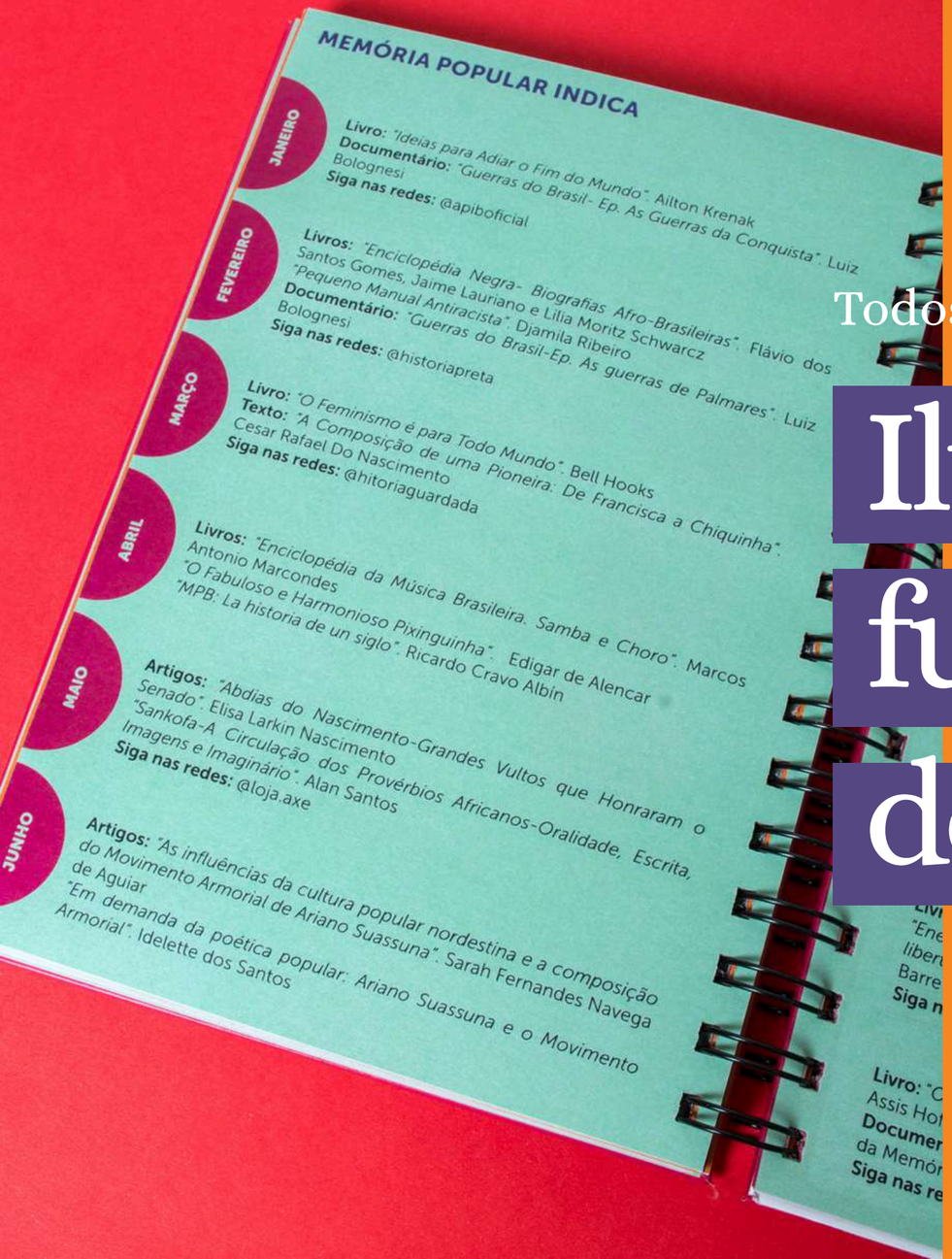
Cultura e identidade nacional

Em 2024, conquistamos o selo editorial, e as Agendas Memoriosas passaram a ser catalogadas como livro pelo Instituto Brasileiro do Livro, reconhecendo seu valor pedagógico e cultural.



Sustentabilidade e preservação ambiental

Nosso próximo passo é expandir o projeto, lançando novos produtos editoriais como:
– Cadernos
– Jogos da memória
– Jogo de cartas Memoriosa e Esperançar
– Álbuns de fotografias
– Livros de bolso
– Quebra-cabeças



Todos os nossos produtos carregam um propósito pedagógico:

Iluminar o presente e o futuro com a lanterna do passado.

MISSÃO

A *Memória Popular Brasileira* é um projeto artístico e pedagógico que nasceu com o objetivo de lembrar o Brasil de como chegamos no agora. É uma resposta sensível a um país que esquece demais — e, por isso, repete demais.

VISÃO

Iluminar o presente com a lanterna do passado, por meio de uma memória coletiva que seja popular, que contemple as minorias e reconheça as relações desiguais de poder que atravessam o presente e o passado do Brasil.

VALORES

– Memória, Verdade e Justiça
– Memória é futuro.
– Valorização de memórias silenciadas.
– Compromisso com a justiça social e a democracia.

EQUIPE

Autoria, Idealização e Coordenação Geral

Paula Rosanne - Roteirista e apresentadora do podcast

Edição de Áudio

Catarina Loiola

Apresentador

Átila Martins

Gestão de Redes Sociais

Gabriela Carneiro

Ilustração e Design Gráfico

Igor Aquino Davi

Ilustração e Design Gráfico

Letícia Rocha Mendes — Diagramação

EQUIPE

Ilustração e Design Gráfico

Lucia Matheu — Projeto gráfico, diagramação e ilustração

Ilustração e Design Gráfico

Zeny Frasão Azevedo — Ilustração

Edição de Texto

Francimeire Leme Coelho — Revisão

Edição de Conteúdo

Jayme Filho

Contabilidade

Renata Consuelo

Logísitica

Mabel Piotto

POR QUE APOIAR ESTE PROJETO?

– Porque a memória coletiva está em disputa.
– Porque a democracia se constrói com consciência do nosso passado.
– Porque quem não lembra, repete.
– Porque é preciso “esperançar” conhecendo nossas raízes.

CONTATO

Telefone

+54 9 11 51261090

Site

WWW.MEMORIAPOPULARBRASILEIRA.COM.BR

Instagram

@MEMORIAPOPULARBRASILEIRA

E-mail

CONTATO@MEMORIAPOPULARBRASILEIRA.COM.BR
PAULA.ROSANNE@MEMORIAPOPULARBRASILEIRA.COM.BR
MEMORIAPOPULARBRASILEIRA@GMAIL.COM